

QUARTEIRÃO MIGUEL

BOMBARDA

19/09 16H

EMERENCIANO



AP'ARTE GALERIA | PORTO 2026

INAUGURAÇÕES
SIMULTÂNEAS

VISITAS GUIADAS
ANIMAÇÃO

Porto.

INAUGURAÇÕES SIMULTÂNEAS - Quarteirão Miguel Bombarda, Porto.

19 de setembro de 2026 / 16h às 20h / Acesso livre e gratuito

Links:

<https://www.instagram.com/miguelbombarda.porto/>

<https://www.facebook.com/inauguracoes.simultaneas/>

<https://www.facebook.com/bombardaporto/>

Inaugurações Simultâneas Porto – 19 de setembro de 2026

No sábado, 19 de setembro, o Quarteirão Cultural Miguel Bombarda recebe o quinto ciclo de 2026 das Inaugurações Simultâneas, data que assinala o 19º aniversário da programação anual das Inaugurações Simultâneas do Quarteirão Miguel Bombarda e a realização do 115.º evento deste projeto, que, desde 2007, contribui para a afirmação do território enquanto Quarteirão das Artes do Porto.

A iniciativa, volta a reunir galerias, espaços expositivos, comerciais e alternativos num programa conjunto dedicado à arte contemporânea e às práticas artísticas comunitárias, concebidas para as especificidades deste território. Desde 2007, o projeto afirma-se como um laboratório urbano de expressão cívico-criativa, aberto à participação de todos, através da programação pública de acesso livre e gratuito.

Entre as 16h00 e as 20h00, o público é convidado a visitar as novas exposições, conhecer novas coleções e participar em diferentes momentos de animação cultural programados pela Ágora.

Na nova temporada das Inaugurações Simultâneas do Quarteirão Miguel Bombarda, a já tradicional *rentrée* cultural do Porto, apresentamos um programa que reúne 23 galerias e exposições de arte contemporânea, duas visitas guiadas às galerias com interpretação em Língua Gestual Portuguesa, uma visita guiada à arte urbana do Porto, um passeio fotográfico pelo Quarteirão das Artes, uma performance *site-*

specific, um concerto, três DJ sets, uma mostra de criativos com a participação de 36 artistas emergentes, selecionados por *open call*, e seis oficinas criativas de animação sociocultural: Biblioteca das Artes, Leituras na Rua, artes plásticas, desenho de figura humana, croché e arte-reciclagem. O programa envolve exclusivamente agentes culturais sediados e/ou formados no Porto, reforçando a sua ligação ao território e o compromisso com a valorização do tecido artístico e cultural local.

Assente no cruzamento interdisciplinar, com foco na animação sociocultural e nas práticas artísticas que promovem a participação ativa das comunidades, mediação cultural, formação e captação de públicos, especializados e generalistas, o programa assume uma abordagem inclusiva e transversal a todas as idades. Todas as atividades têm acesso livre e gratuito, com destaque para a programação dirigida à infância e às famílias.

Num total de trinta e nove atividades dedicadas à cultura contemporânea, a edição de setembro celebra quase duas décadas de conhecimento acumulado, proximidade ao território e relação continuada com os agentes culturais da cidade do Porto, num ambiente de festa de bairro e de celebração da comunidade criativa que se tem desenvolvido em torno da programação cultural da cidade, no período posterior à Porto 2001 – Capital Europeia da Cultura. Todos são bem-vindos!

O epicentro da celebração terá como palco o Largo da Maternidade Júlio Dinis, com o concerto "Tem calma, siga!", com início previsto para as 17 horas.



Na Mostra de Criativos “Feira da Onça – práticas de resistência nos mundos da arte”, contamos com a participação de 36 artistas inconformados criativamente, bem como redes alternativas de cooperação, espaços autônomos e novos formatos de criação e expressão artística.

Através desta iniciativa, procuramos dar visibilidade e integrar artistas emergentes num projeto que, apesar do seu percurso consolidado, continua a afirmar-se como um espaço aberto à experimentação, à diversidade e à renovação, acolhendo diferentes formas de expressão e práticas criativas. Mais do que um evento, as Inaugurações Simultâneas constituem uma rede dinâmica de artistas, criadores, galerias, espaços e agentes culturais que, ao longo dos anos, tem vindo a transformar e consolidar a cena independente da cidade do Porto.

Nestas quase duas décadas, as Inaugurações Simultâneas afirmam-se, não apenas como um evento de programação regular, mas como uma plataforma de encontro e participação capaz de agregar diferentes linguagens, práticas e comunidades criativas, contribuindo para a construção de um território cultural vivo, plural e em permanente transformação.



Inês Gama (Porto, 1980), que assina o seu trabalho artístico como Loli, licenciada em Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (2000-2005), com pós-graduações em vídeo, fotografia e arte pública pela Lusófona, apresenta a performance *site-specific* “And then I was there with them”, desenvolvida especificamente para o espaço público do Quarteirão Miguel Bombarda, com início às 17h30. Através desta intervenção, a artista explora o ato de estar presente, deslocando para o espaço público elementos do seu universo íntimo e questionando as fronteiras entre o privado e o coletivo.

A performance convoca, assim, conceitos como pertença, anonimato, visibilidade e desaparecimento, refletindo sobre os modos de presença e de representação no espaço público, particularmente a partir da condição da mulher e da artista no contexto da arte contemporânea.



<https://www.inesgama.eu/performance-and-video>

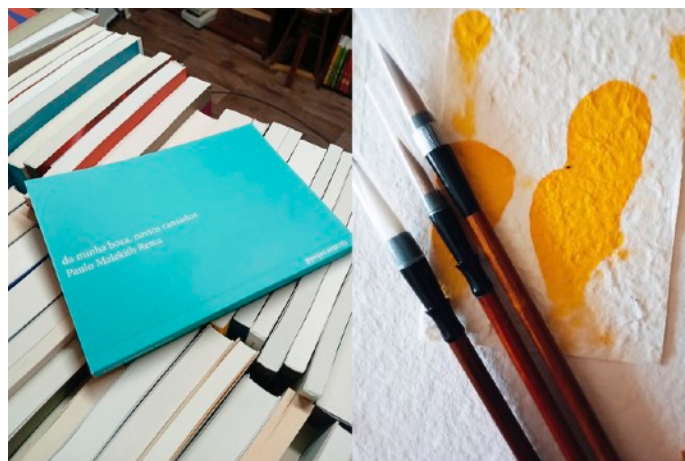
Na quarta edição do Clube de Leitura das Inaugurações Simultâneas / Atelier 3|3, que se realiza em formato de roda de conversa, com momentos de leitura e partilha de ideias, integrada na Biblioteca das Artes das Inaugurações Simultâneas (BAIS), a

sessão de 19 de setembro traz às leituras na rua o livro do autor português Paulo Malekith Rema “Da Minha Boca, Navios Cansados”, publicado pela editora independente Húmus.

Como o próprio autor afirma: “Perguntaram-me: um livro com poemas tão curtos? Lê-se muito rápido! Respondi: a maior parte do poema é silêncio e assim permanece até ao poema seguinte. Entre os silêncios revela-se a minha ligação ao mar, e ao imaginado mundo da minha mergulhada infância.”.

A partir do livro de haikai “Da Minha Boca, Navios Cansados”, será realizada uma oficina de Haiga (arte tradicional japonesa que combina poesia com imagem visual), pela dupla Sandra Pereira e Paulo Malekith Rema.

Os participantes escolherão um haikai aleatoriamente (retirado de uma caixa de surpresas), ou se preferirem, poderão escolher um haikai directamente do livro. A ilustração do Haiga será desenhada a pinceladas de tinta-da-china e o seu minimalismo irá relacionar-se com elementos do haikai escolhido.



A programação expande-se com uma oficina de desenho de figura humana, aberta a todas as idades e dinamizada pelo Porto Drawing Club. Mais do que sessões de desenho, o coletivo promove experiências de encontro, partilha e liberdade de expressão. Orientado por princípios de inclusão, acessibilidade e envolvimento social,

o projeto está comprometido com o trabalho ético, empático e com uma comunidade de modelos de diferentes corpos, géneros e identidades.



Desenho de Figura Humana / Inaugurações Simultâneas, 2025

Ana Amaro, mais conhecida como Super Nervosa, convida o público a participar num passeio fotográfico pelo Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, transformando o ato de observar numa experiência lúdica de descoberta através das cores, das formas e das imagens. Partindo da atenção aos detalhes e às relações que se estabelecem entre pessoas, objetos e contextos juntos vamos criar uma hipernarrativa simultaneamente individual e coletiva, revelando novas leituras sobre o território e as suas dinâmicas.

A Crivart promove um workshop de croché, uma atividade rápida, gratuita e perfeita para iniciantes, onde todos terão a oportunidade de criar o seu próprio *srunchie*. Ao valorizar o artesanato português e a trabalhar exclusivamente com artesãos certificados, a Crivart procura unir a tradição das técnicas ancestrais – como o croché à portuguesa –, a formatos mais contemporâneos e atuais.

Joana Valente, artista plástica do Porto que colabora com o evento das Inaugurações Simultâneas desde 2019, desenvolvendo trabalho nas vertentes da acessibilidade às artes e do empreendedorismo para a inclusão, ativamente a participar, apresenta o seu

projeto individual "Abraçar o Mundo" e dinamiza uma atividade para crianças. Esta proposta, além do tema da reciclagem e da circularidade do uso dos materiais, transformando objetos descartados em suportes de experimentação artística, convida à reflexão sobre a diversidade humana, a empatia e a construção de espaços de pertença.



Joana Valente, dezembro de 2025 / Fotografia: Nuno M. Coelho - Ágora

Sendo as atividades das Inaugurações Simultâneas o primeiro projeto dedicado à cultura urbana da cidade do Porto, ativo ininterrupta e continuamente desde 2007, pensado para o espaço público em comunidade, com os agentes criativos sediados no Porto e refletindo as características específicas deste território, a partir do Quarteirão Miguel Bombarda, em diálogo com a cidade e acolhendo milhares de participantes em cada uma das suas seis edições anuais, procuramos estimular a criatividade, a expressão individual, cívica e comunitária num ambiente acolhedor e acessível.

Num espírito de festa das artes, respeitando diferentes ritmos de participação e formas de comunicação, criamos experiências inclusivas onde todos os públicos se sentem valorizados e participam de forma confortável, significativa e divertida.



Inaugurações Simultâneas (Oficina Crivart), julho 2024 / Fotografia: Nuno M. Coelho – Ágora

A dar música à cena independente do Porto desde 1999, com as primeiras experiências a decorrer nas festas da Faculdade de Belas Artes do Porto e nos estúdios/galerias autogeridos por artistas, o Scotch Dee Jay junta-se à festa das artes, celebrando connosco a energia, a diversidade e a vitalidade criativa da cidade.



As habituais Visitas Guiadas Bombarda, com interpretação em Língua Gestual Portuguesa, asseguram a visita às galerias aderentes ao projeto das Inaugurações Simultâneas, num percurso pelo Quarteirão Miguel Bombarda guiado pelos alunos de artes visuais da ESE - Escola Superior de Educação do Porto, com interpretação para

língua gestual portuguesa (a decorrer em simultâneo), pela ATILGP – Associação de Tradutores e Intérpretes de Língua Gestual Portuguesa.



Visita Guiada na Adorna Galeria com LGP, setembro 2025 / Fotografia: Nuno Coelho

Estão igualmente de regresso as visitas guiadas de arte urbana, conduzidas pelo curador João Kendall. Com partida da Rua de Miguel Bombarda, às 15h, em cada dia de Inaugurações Simultâneas, o percurso propõe uma abordagem contextualizada à Arte Urbana do Porto, destacando os seus enquadramentos históricos, protagonistas e dinâmicas que têm vindo a afirmar este território como um dos mais relevantes no panorama artístico da cidade.



Visita Guiada de Arte Urbana, janeiro 2025

A imagem do cartaz desta edição é da autoria de artista plástico Emerenciano (Ovar, 1946), cuja prática artística se caracteriza por uma pintura próxima da escrita e da poesia visual. A proposta tem curadoria da AP'ARTE Galeria de Arte Contemporânea, sediada na Rua de Miguel Bombarda, nº 221, desde 2010. A exposição individual do artista inaugura no dia 19 de setembro às 16h.

O cartaz digital estará patente nos suportes dos múpis digitais da Câmara Municipal do Porto, através da Galeria das Inaugurações Simultâneas – Obras de Arte no Espaço Público, projeto em vigor desde 2017, entre os dias 2 e 20 de setembro.

Este é o 64.º cartaz desenhado colaborativamente, com design, grafismos e conceção de Ana Alves da Silva (Braga, 1983), designer de comunicação formada pela Faculdade de Belas Artes do Porto (FBAUP 2006, pré-Bolonha), com especialização em Contextos, Práticas e Políticas Culturais – Mestrado em Sociologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FLUP 2024).



Ana Alves da Silva

Inaugurações Simultâneas, Porto.

Programa detalhado – Inaugurações Simultâneas | 19 de setembro de 2026

Local: Zona Pedonal da Rua de Miguel Bombarda – entre os números 578 e 648, até ao cruzamento com a Rua da Boa Nova, Porto

15h00: Visita Guiada de Arte Urbana, por João Kendall, curador, consultor e guia turístico especializado em *street art*.

Ponto de encontro, às 15h00, na zona pedonal da Rua de Miguel Bombarda, no cruzamento com a Rua da Boa Nova (próximo ao número 648), não requer inscrição.

Percurso liderado pelo curador de arte urbana João Kendall, que parte da Rua de Miguel Bombarda, a cada dia de Inaugurações Simultâneas, para revelar os segredos e curiosidades da Arte Urbana do Porto.



Inaugurações Simultâneas, janeiro 2025 / Fotografia: Guilherme Costa Oliveira / Ágora

16h00 e 17h30: Visitas Guiadas Bombarda

Orientadas pelos alunos de artes visuais da ESE – Escola Superior de Educação da UTP, com interpretação em Língua Gestual Portuguesa, a decorrer em simultâneo, pela ATILGP – Associação de Tradutores e Intérpretes de Língua Gestual Portuguesa.



Galeria Presença, maio 2026 / Fotografia: Guilherme Costa Oliveira – Ágora

Ponto de encontro na zona pedonal da Rua de Miguel Bombarda nº 624
– no cruzamento com a Rua da Boa Nova, Balcão Porto.

Local: percurso pelo Quarteirão de Miguel Bombarda, visita a várias galerias.

Horários: 16H00-17H00 e 17H30-18H30;

vagas: 15 por horário;

inscrição (gratuita), enviar nome e horário pretendido para:

visitasguiadasbombarda@agoraporto.pt (até às 13h00 de 18 de setembro)

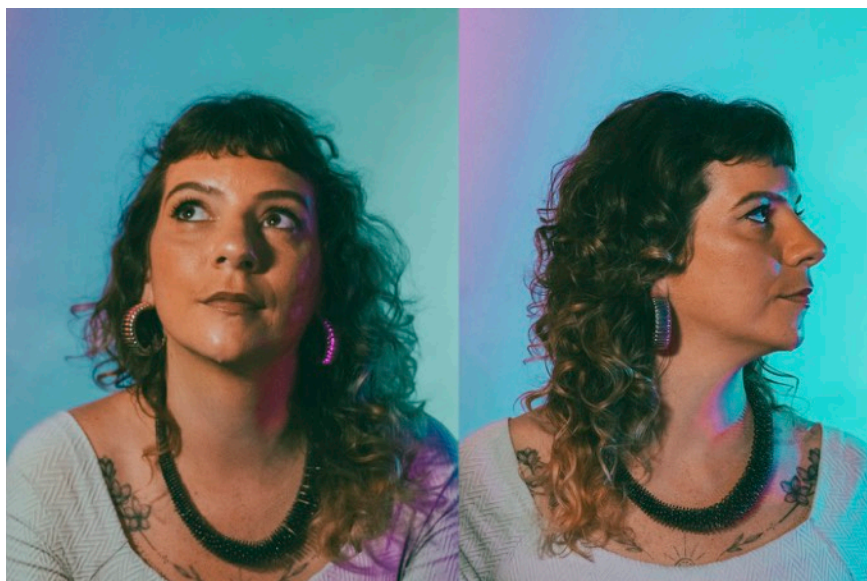
As vagas remanescentes estarão disponíveis no dia e local do evento, sujeitas à lotação dos espaços.

16h00 - 19h30: Na Mostra de Criativos “Feira da Onça” – práticas de resistência nos mundos da arte”, contamos com a participação de 36 artistas inconformados criativamente, bem como redes alternativas de cooperação, espaços autónomos e novos formatos de criação e expressão artística.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda – entre os números 578 e 648

Esta atividade é complementada com um DJ set por Adri Menegale.

Adri Menegale já soma mais de 10 anos a girar pratos, tanto a solo como parte das Selva-Selva. Combina acid jazz com sonoridades brasileiras e ritmos latinos, acompanhados por batidas hip hop e house. É groove, é ela!



Para todas as idades.

Acesso livre e gratuito.

Horário: 16h00 às 19h30.

16h30 - 19h30: Workshop de fotografia, passeio fotográfico pelos espaços do Quarteirão Miguel Bombarda "Street Photography" – orientado por Ana Amaro (Super Nervosa)

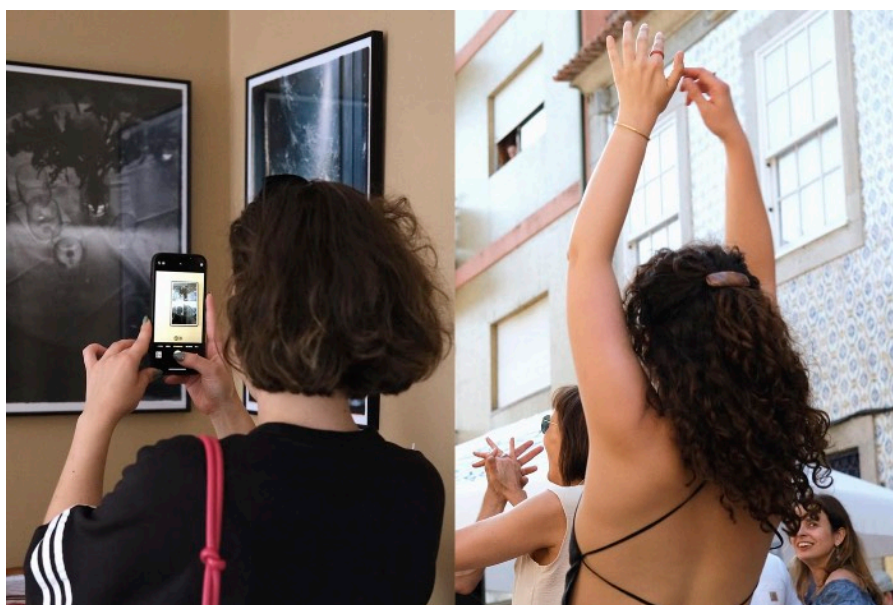
Oficina com temática *street photography*, técnicas de luz e punctum. Os participantes terão de levar material fotográfico próprio (telemóvel ou dispositivo que possibilite a captura de imagens). Aberto a iniciantes.

Passeio fotográfico das 16h30 às 19h30.

Local: Zona de Miguel Bombarda / Ponto de encontro no balcão Porto.

Rua de Miguel Bombarda, próximo ao número 624.

A participação é gratuita e aberta a todos os públicos, a partir dos 6 anos de idade.



Inaugurações Simultâneas, setembro 2025 / Fotografias: Ana Amaro

Formada em Design de moda, Ana Amaro dedica-se à fotografia desde a adolescência. Através das revistas de moda descobriu a ligação entre as duas áreas que continuam a definir a sua prática criativa: a imagem e o design. Os primeiros projetos surgiram de forma espontânea, através da fotografia editorial e de retrato, interesses que aprofundou durante a Licenciatura de Design de Moda, integrando a fotografia com frequência nos trabalhos académicos. Desenvolve fotografia de produto e retrato para marcas e empreendedores, reportagem de casamento e cobertura de eventos artísticos e gastronómicos. A sua abordagem caracteriza-se por um olhar atento e observador, focado nos detalhes, nas narrativas visuais e nas relações entre pessoas, objetos e contextos.

Natural do Ribatejo e residente no Porto, cidade onde sempre desejou viver, encontra no ambiente urbano e nas dinâmicas do quotidiano a principal fonte de inspiração. O

seu trabalho privilegia a autenticidade dos lugares e das pessoas, valorizando a espontaneidade, os gestos informais e os momentos genuínos que revelam a singularidade de cada história.

16h00 - 19h30: Clube de Leitura das Inaugurações Simultâneas / Atelier 3|3

Roda de conversa “A Leitura está na Rua” - Leitura e partilha de ideias.

Leituras na Rua “Da Minha Boca, Navios Cansados”, Paulo Malekith Rema

+ Oficina de Haiga, pela dupla Sandra Pereira e Paulo Malekith Rema.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda, próximo ao número 570.

Na quarta edição do Clube de Leitura das Inaugurações Simultâneas / Atelier 3|3, que se realiza em formato de roda de conversa, com momentos de leitura e partilha de ideias, integrada na Biblioteca das Artes das Inaugurações Simultâneas (BAIS), a sessão de 19 de setembro traz às leituras na rua o livro de Paulo Malekith Rema “Da Minha Boca, Navios Cansados”, publicado pela editora independente Húmus.

Como o próprio autor afirma “*Perguntaram-me: um livro com poemas tão curtos? Lê-se muito rápido! Respondi: a maior parte do poema é silêncio e assim permanece até ao poema seguinte. Entre os silêncios revela-se a minha ligação ao mar, e ao imaginado mundo da minha mergulhada infância.*”.

A partir do livro de haikai “Da Minha Boca, Navios Cansados”, será realizada uma oficina de Haiga (arte tradicional japonesa que combina poesia caikai com imagem visual), pela dupla Sandra Pereira e Paulo Malekith Rema.

Os participantes escolherão um haikai aleatoriamente (retirado de uma caixa de surpresas), ou se preferirem, poderão escolher um haikai directamente do livro. A

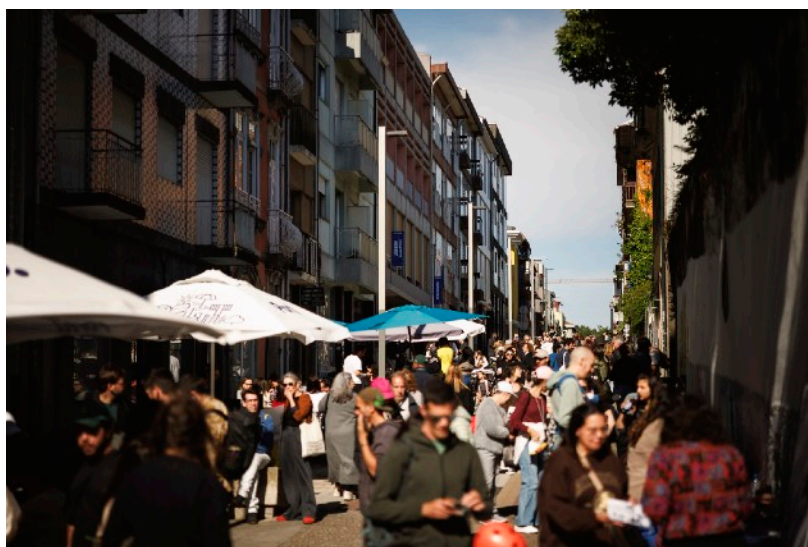
ilustração do Haiga será desenhada a pinceladas de tinta-da-china e o seu minimalismo irá relacionar-se-á com elementos do haikai escolhido.

Paulo Malekith Rema nasceu no Porto. A escrita surgiu antes da leitura, ao que lhe é impossível viver sem uma caneta e papel. Metade da sua vida passou-a numa pequena povoação piscatória chamada Praia da Aguda, Vila Nova de Gaia, tendo como vizinho permanente o mar. Esta presença moldou parte da sua maneira de ser, fosse pelo isolamento dos longos Invernos e pelas casas de Verão - dos outros - vazias, mas também, pela durabilidade dos dias e como a escrita permanecia como a única coisa precisa e contínua ao longo do ano. O campo de cultivo dos avós, levava-o para outras sensações femininas e familiares. Um paradoxo em relação ao mar, as conversas, o ritmo das estações do ano. A inspiração vem do o rodeia: os animais, as plantas, o mar, as nuvens. Viagens longas de comboio aperfeiçoaram as palavras que escolhia para os poemas. Sem se separar delas, observava-as de longe, como um estranho que as reconhece. Tem livros publicados desde 2005, quer a título individual, quer em edições coletivas.

Sandra Pereira nasceu em Moçambique, onde as primeiras impressões do mundo foram a presença do mar Índico e da vastidão do território. Os cheiros das especiarias – que ainda hoje a confortam – fazem parte da sua sensibilidade de ver além. Aquando da chegada a Portugal, outras sensações passaram a fazer parte do seu imaginário: o frio, o recolhimento, a leitura mais assídua em ligação ao que a rodeava. Nas manualidades foi colocando o seu afã interior: peças de bijuteria, de madeira e papel. Os lugares de sonho ganharam terreno, inspirada no seu deslumbramento pelo Japão, o orientalismo e a estética nipónica desenvolve oficinas de cariz temático japonês relacionando-as com literatura, pintura e desenho. Os temas recorrentes são a Natureza, serenidade e partilha.

O atelier 3/3 é um projeto multi-dinâmico, coletivo e criativo na área das edições alternativas. É um espaço de trabalho ambulante e uma editora, que surge para dar realce à diversidade de publicações próprias e independentes. O coletivo consiste

numa associação cultural e recreativa, liderada por Cristina Alves (Presidência), professora do 3º ciclo e do Ensino Secundário Nacional, com pós-graduação em gestão de bibliotecas. Cristina Alves é também responsável pelo ZineFest PT, evento internacional dedicado aos fanzines.



Inaugurações Simultâneas, maio 2026 / Fotografia: Guilherme Costa Oliveira – Ágora

A Madame Zine é seu semi-heterónimo de múltiplas autoedições, publicações e notícias do – seu mundo sendo seu – por mão própria e mãos impróprias, vadia, sem registo de enciclopédia, colando avulso anotações e imagens, fotografias, poesia nómada e a ambição de ser muitos livros, livreira e livre!

Cristina Alves participa em vários espaços sediados no Quarteirão Miguel Bombarda, nomeadamente a Livraria Independente Gato Vadio.

Para todas as idades. Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

16h00 - 18h30: Oficina de artes plásticas “Abraçar o Mundo” | Joana Valente



Inaugurações Simultâneas, setembro de 2025 / Fotografia: Nuno M. Coelho – Ágora

A artista plástica Joana Valente, residente no Porto, amiga e entusiasta do Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, colabora com projetos de apoio a crianças com trissomia 21, é cofundadora da “Eu Sou Eu – Associação para a Inclusão Social de Crianças e Jovens” e expõe com regularidade nas Inaugurações Simultâneas desde 2019. No dia 19 de setembro de 2026 apresenta o seu projeto individual "Abraçar o Mundo" e desenvolve uma atividade para crianças.

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda, próximo ao número 598.

16h00 - 19h00: Workshop de Croché / Crivart

Experimenta o Croché! Faz o teu próprio *scrunchie* em poucos minutos. Atividade rápida, gratuita e perfeita para iniciantes.



Inaugurações Simultâneas (Oficina Crivart), julho 2024 / Fotografia: Nuno M. Coelho – Ágora

A partir dos 6 anos de idade.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

Pode reservar lugar através do email geral@crivart.pt

Sobre a Crivart: A Crivart é um projeto, sediado na Rua de Miguel Bombarda 648, que pretende valorizar os produtos artesanais portugueses e trabalha exclusivamente com artesãos certificados.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda, próximo ao número 648

Local: Zona Pedonal da Rua de Miguel Bombarda – entre os números 61 e 34, até ao cruzamento com a Rua de Cedofeita, Porto

16h00 - 19h30: DJ set Scotch Dee Jay



Inaugurações Simultâneas / Design: Scotch DJ

Scotch Dee Jay, a dar música ao Porto desde 1999.

Natural de Santo Tirso, nascido em 1979, o seu percurso profissional cruza diferentes áreas das artes visuais e da cultura. Licenciado em Design de Comunicação e Artes Gráficas pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (1997-2005), iniciou atividade profissional enquanto designer gráfico, ilustrador, fotógrafo, guia turístico e DJ freelance.

A dar música à cena independente do Porto desde 1999, com as primeiras experiências a decorrerem nas festas da Faculdade de Belas Artes do Porto e estúdios/galerias autogeridos por artistas, seguiram-se apresentações em espaços multifacetados nas cidades do Porto, Santo Tirso, Guimarães e Viana do Castelo. No contexto internacional, participou numa festa de fim de ano letivo na Konstfack, em Estocolmo, e apresentou-se numa galeria de arte em Colónia (Alemanha). Para além dos contextos culturais e institucionais, destaca-se a residência artística no Carpe Diem, em Santo Tirso, e a presença assídua nas Inaugurações Simultâneas do Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, no Porto, território onde mantém afinidades profissionais, colaborando com diversos espaços criativos e empreendedores do Porto.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda, próximo ao número 61.

16h00 - 19h30: Desenho de figura humana "Porto Drawing Club"

Oficina de desenho com modelo ao vivo.

Local: Zona Pedonal de Miguel Bombarda, próximo ao número 61.

O Porto Drawing Club é uma comunidade de pessoas que se reúne para desenhar. Os encontros não pretendem ser aulas de arte, mas uma oportunidade divertida e amigável de desenhar em boa companhia. Todos os níveis de habilidade e de experiência são bem-vindos.



Inaugurações Simultâneas, setembro 2025 / Desenho de Figura Humana

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

Local: Largo da Maternidade Júlio Dinis

Concerto: "Tem calma, siga!", com início previsto para as 17 horas.

A banda "**Tem calma, siga!**" foi criada em 2023 pelos irmãos gémeos João e Filipe Teixeira (baixo e guitarra elétrica), fundadores do Plano B – espaço icónico da cena *clubbing* da cidade do Porto, que este ano assinala o 20.º aniversário –, juntamente com o seu irmão mais novo, Ricardo Teixeira (bateria), e Pedro Lopes (voz).

Mais do que um concerto, as atuações da banda assumem-se como uma quase performance músico-teatral, protagonizada pelos alter egos Ivan Carlo, Fillipo Lippi, Riccardo Patrese e Luís da Cruz. Estas personagens inspiram-se no imaginário popular da cidade do Porto e na cultura das décadas de 1980, 1990 e 2000, proporcionando uma experiência irreverente, festiva e participativa.

O repertório é orientado para a dança e celebração, com versões e adaptações em português, de temas populares, rock e punk de artistas como Marco Paulo, Marante, Peste & Sida, Ena Pá 2000, António Variações e José Malhoa, entre outros.

Esta atividade é complementada com um DJ set num conceito de Festa de Bairro e celebração entre amigos. Todos são bem vindos!

Atividades integradas na programação pública das Inaugurações Simultâneas do Quarteirão Miguel Bombarda através da empresa municipal Ágora – Cultura e Desporto do Porto / CMP.

Refira-se que a próxima e última data de 2026 das Inaugurações Simultâneas está agendada para o dia 14 de Novembro.

As datas das Inaugurações Simultâneas do Quarteirão Miguel Bombarda para 2027 serão divulgadas brevemente, ano em que assinalaremos a 20.^a edição da Programação Anual das Inaugurações Simultâneas do Porto – um percurso que conta já com 115 eventos realizados até setembro de 2026, de forma ininterrupta, desde 2007.

As Inaugurações Simultâneas constituem um projeto de autoria própria, com conceção, identidade e coordenação técnica e artística próprias, concebido e desenvolvido de forma contínua desde 2007, em coprodução com a Câmara Municipal do Porto, através da empresa municipal Ágora – Cultura e Desporto do Porto.

Mais informações em:

<https://www.agoraporto.pt/>

<https://www.agenda-porto.pt/ciclo/inauguracoes-simultaneas-setembro/>

Porto, 28 de agosto de 2026.

Ana Alves da Silva – Inaugurações Simultâneas
Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, desde 2007.