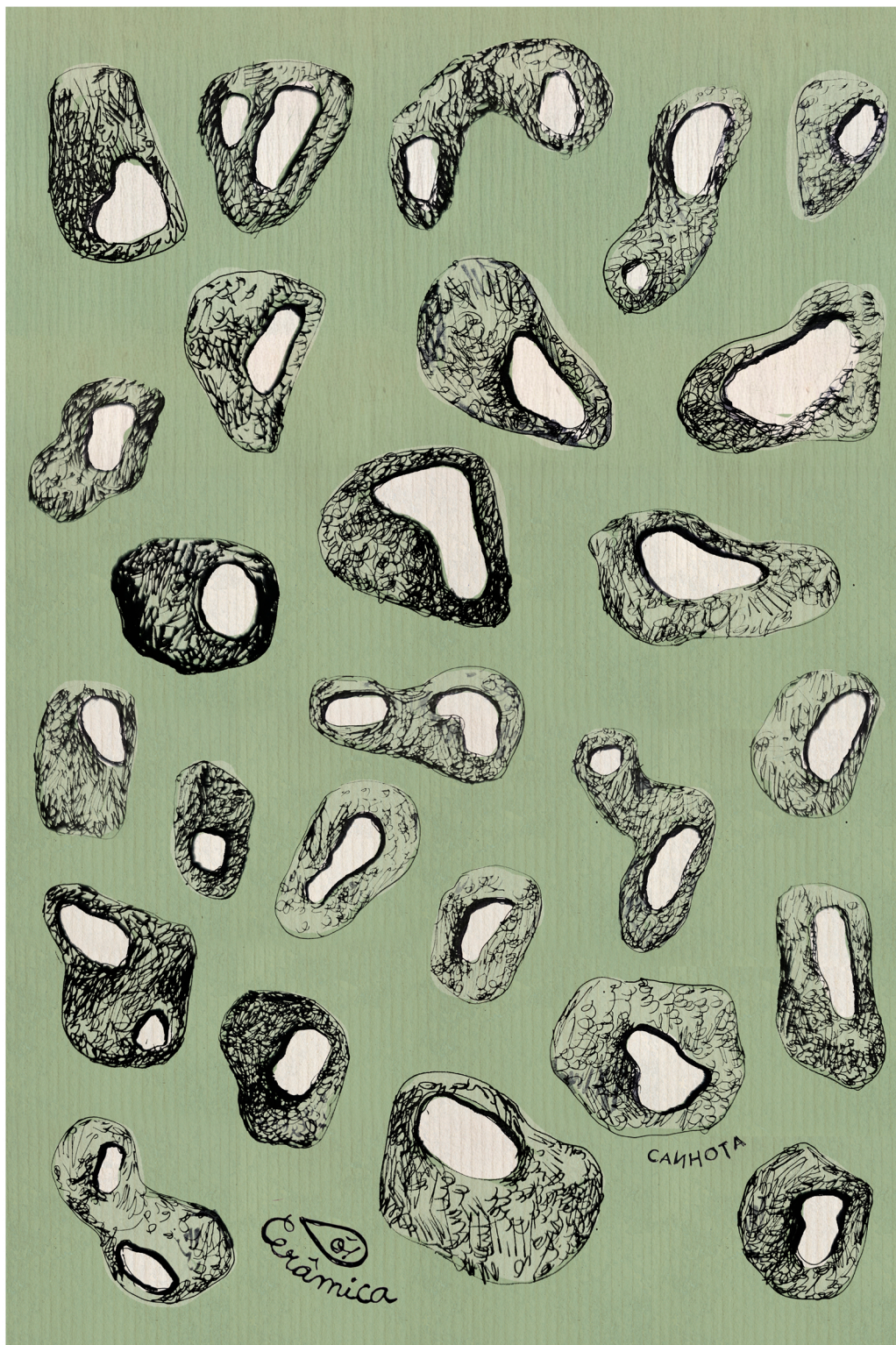


QUARTEIRÃO MIGUEL

BOMBARDA

15 NOVEMBRO 16H

CANHOTA POR LÍGIA LOPES



GALERIA 01 CERÂMICA | PORTO 2025

INAUGURAÇÕES
SIMULTÂNEAS

VISITAS GUIADAS
ANIMAÇÃO

PATROCINADOR OFICIAL



Porto.

INAUGURAÇÕES SIMULTÂNEAS

Quartirão Cultural Miguel Bombarda, Porto.

Links:

<https://www.instagram.com/miguelbombarda.porto/>

<https://www.facebook.com/inauguracoes.simultaneas/>

<https://www.facebook.com/bombardaporto/>

18.ª Edição da Programação Anual / 109.º Evento / 6.º Ciclo de 2025

15 de novembro de 2025 / 16h às 20h / Acesso livre e gratuito

As Inaugurações Simultâneas do Porto celebram o Dia Nacional da Língua Gestual Portuguesa com arte para todos!

No dia 15 de novembro, entre as 16h e as 20 horas, o programa anual das Inaugurações Simultâneas do Quartirão Miguel Bombarda – hoje reconhecido como o Quartirão Cultural do Porto – realiza o 109.º evento e o sexto ciclo de 2025.

Entre as 16h00 e as 20h00, o público é convidado a visitar as exposições nas galerias de arte contemporânea e a descobrir as mais recentes coleções nos espaços expositivos, comerciais e alternativos do Quartirão. A programação inclui animação cultural gratuita, promovida pela Ágora – Cultura e Deporto do Porto, que incentiva à fruição artística e ao convívio no espaço público.

Nesta edição, em que se assinala o Dia Nacional da Língua Gestual Portuguesa, as Inaugurações Simultâneas reforçam o compromisso do evento com a inclusão e o acesso à cultura para todos. A comunidade surda portuguesa é convidada a participar nas visitas às galerias, com início às 16h e às 17h30, e nas oficinas criativas, acompanhadas por um intérprete de LGP – uma prática que tem vindo a ser assegurada em todas as edições das Inaugurações Simultâneas desde setembro de 2024.

Reconhecido como um dos eventos culturais mais emblemáticos do Porto, o programa transforma, de dois em dois meses, o Quartirão das Artes num museu a céu aberto. Nas Inaugurações Simultâneas de 15 de novembro, as zonas pedonais da Rua de Miguel

Bombarda assumem-se como um laboratório criativo, aberto à experimentação artística nas áreas do desenho, artes plásticas, música, colagem, serigrafia, técnicas de impressão e artes gráficas.

Com entrada livre, sem necessidade de conhecimentos prévios e propostas para todas as idades, o evento convida o público a descobrir, criar e participar – porque, acima de tudo, o importante é participar!

RUA DE MIGUEL BOMBARDA

**(NA ZONA PEDONAL QUE CRUZA COM A RUA DE CEDOFEITA,
entre os números 66 e 34):**

1. 16h – 19h30: *Oficina de desenho e colagem “Vamos dançar!”*

Tina Siuda

Tina Siuda (Polónia, 1987), é ilustradora especializada em técnicas de impressão com Mestrado pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (FBAUP). Vive e trabalha no Porto. Colabora com a Ó! Galeria desde 2012. Expõe com regularidade em Portugal e no estrangeiro.

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

RUA DE MIGUEL BOMBARDA

**(NA ZONA PEDONAL QUE CRUZA COM A RUA DA BOA NOVA,
entre os números 570 e 648):**

2• 16h – 20h: BENT DJ SET

Marco Taveira, também conhecido como BENT, além da forte presença na cena do *graffiti* em Portugal, é considerado pioneiro na exploração do lado eletrónico do Hip

Hop nos seus sets. DJ desde 2010, BENT apresenta uma linha musical enraizada no Hip Hop, mas com algumas abordagens ao UK Garage e Funk.

Acesso livre e gratuito.

Sujeito à lotação do espaço.

3. 16h – 19h30: *Oficina criativa "Cravo Bombarda"*

Diogo Machado | Ser Silvestre

O artista multidisciplinar Diogo Machado, formado em Design e Artes Gráficas, irá propor reflexões através de palavras, formas, figuras, cores e ferramentas, recorrendo à utilização de técnicas de impressão e artes gráficas. No final cada participante levará consigo um "Cravo de Bombarda" intervencionado.

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

4. 16h – 19h30: *Oficina de artes plásticas, por Joana Valente*

A artista plástica Joana Valente, residente no Porto, amiga e entusiasta do Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, colabora com projetos de apoio a crianças com trissomia 21, é cofundadora da “Eu Sou Eu – Associação para a Inclusão Social de Crianças e Jovens” e expõe com regularidade nas Inaugurações Simultâneas. No dia 15 de novembro apresenta o seu projeto individual "Abraçar o Mundo" e desenvolve uma atividade para crianças.

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

5• 16h30 – 18h30: *Workshop de impressão serigráfica sacos de tecido*

Oficina Mescla - Oficina de serigrafia stencil s/ *tote bags* e outros tecidos

A oficina Mescla é um estúdio localizado no Porto desde 2019, fundado por Alexandra Rafael e Tomás Dias. Unindo visão artística e domínio técnico, o projeto está vocacionado para a realização de cursos e workshops sobre técnicas de impressão, acessíveis a pessoas de todas as idades e sem necessidade de experiência prévia. No final cada participante levará consigo um *tote bag* intervencionado.

Teremos alguns *tote bag* disponíveis no local da oficina, mas convidamos o público a reciclar os seus próprios materiais em algodão: *tote bags*, *t-shirts*, almofadas, panos da cozinha, aventais etc... Dá asas à tua criatividade e aproveita esta oficina para criar o teu próprio logótipo, desenho ou mensagem para estampar. No local terás a ajuda de três artistas especializados que te ajudarão a criar o teu desenho e a imprimir em serigrafia. *Ainda é cedo para pensar nos presentes de Natal?*

Para todas as idades.

Não requer conhecimentos prévios.

Os materiais serão disponibilizados no dia e local do evento.

Participação gratuita sujeita à lotação do espaço.

6• 16h00 e 17h30: *Visitas Guiadas Bombarda* pelos alunos de artes visuais da ESE - Escola Superior de Educação, com interpretação em língua gestual portuguesa (LGP a decorrer em simultâneo).

Ponto de encontro na zona pedonal da Rua de Miguel Bombarda, no cruzamento com a Rua da Boa Nova / Balcão Porto.

Local: Percurso pedonal pelas Galerias do Quarteirão Cultural Miguel Bombarda, essencialmente na Rua de Miguel Bombarda, na Rua do Rosário e na Rua de Adolfo Casais Monteiro.

horários: 16h00-17h00 e 17h30-18h30;

vagas: 15 por horário;

inscrição (gratuita), enviar nome e horário pretendido para:

visitasguiadasbombarda@agoraporto.pt (até às 13h00 de 14 de novembro)

Nesta edição pelas 16 horas, as Galerias participantes nas Inaugurações Simultâneas contarão, também, com uma visita guiada em alemão, conduzida por estudantes da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Para mais informações: +351 918 439 029

7• 15h00: *Visita Guiada de Arte Urbana*, por João Kendall, curador, consultor e guia turístico especializado em *street art*.

Ponto de encontro, às 15h00, na zona pedonal da Rua de Miguel Bombarda, no cruzamento com a Rua da Boa Nova (próximo ao número 648), não requer inscrição.

Percurso liderado pelo curador de arte urbana João Kendall, que parte da Rua de Miguel Bombarda a cada dia de Inaugurações Simultâneas, para revelar os segredos e curiosidades da Arte Urbana do Porto.

Público-alvo: Aberto a todas as idades.

Gratuito e aberto ao público.

Não requer inscrição.

A imagem do cartaz desta edição – CANHOTA por Lígia Lopes – tem curadoria da Galeria Ó! Cerâmica.

Lígia Lopes (Porto, 1979) é designer industrial, doutorada em Design pela Faculdade de Arquitetura de Lisboa. Docente desde 2002, tem uma vasta experiência de

colaboração em Universidades nacionais e internacionais. É professora auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (FBAUP) onde também desempenha as funções de Diretora do Mestrado em Design Industrial e de Produto e de Diretora do CEDA - Centro de Estudos de Design e Arte. É membro integrado do Centro de Investigação ID+.

Criou o projeto *Canhota – produtos e estratégias para o design consciente*, onde desenvolve projetos de forma independente aplicando as metodologias e princípios que defende. Ao longo dos últimos anos tem trabalhado diferentes abordagens de projeto, nas quais as pessoas e os processos são valorizados, envolvendo ativamente pessoas ou comunidades menos visíveis no desenvolvimento de produtos e serviços. Deste modo, afirma a sua postura ativista no Design, demonstrando que metodologias participativas e/ou cocriativas que respeitem e procurem responder às necessidade e expectativas de um maior número de pessoas, assim como, a escolha consciente de procedimentos, recursos e produção com especial atenção ao ciclo de vida do produto, podem, (e deverão) ser, mais humanizados e transparentes.

A exposição individual da designer inaugura no dia 15 de novembro às 16h na Galeria Ó! Cerâmica, Rua de Adolfo Casais Monteiro 61, Porto.

O cartaz digital estará patente nos suportes dos múpis digitais da Câmara Municipal do Porto, na Galeria das Inaugurações Simultâneas, entre os dias cinco e dezoito de novembro – obras de arte no espaço público, desde 2017. Este é o 58.º cartaz desenhado colaborativamente com design, grafismos e conceção por Ana Alves da Silva, designer de comunicação formada pela Faculdade de Belas Artes do Porto (FBAUP 2006), com especialização em Contextos, Práticas e Políticas Culturais – Mestrado em Sociologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FLUP 2024, grau excelência).

Refira-se que o evento especial de Natal das Inaugurações Simultâneas decorrerá no sábado, dia 13 de dezembro, das 15h às 19 horas.

As Inaugurações Simultâneas de 2026 estão agendadas para os dias: 24 de Janeiro, 21 de março, 16 de maio, 4 de julho, 19 setembro e 14 de novembro.

Em 2026, celebraremos a 19.^a Edição da Programação Anual das Inaugurações Simultâneas do Porto, o aniversário está marcado para o dia 19 de setembro de 2026.

Atividades integradas na programação pública das Inaugurações Simultâneas do Porto.

Ágora – Cultura e Desporto do Porto

Câmara Municipal do Porto

Porto, 31 de outubro de 2025.

Ana Alves da Silva